



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"C. GESUALDO DA VENOSA"
Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA - Tel. 0971/46056 Fax 46239

Prot. n. 3637
del 19/09/2012

AVVISO PUBBLICO
PER L'AGGIORNAMENTO DELLE GRADUATORIE D'ISTITUTO

I L DIRETTORE

rende noto che sono aperti i termini per la presentazione delle domande relative all'aggiornamento delle seguenti graduatorie d'Istituto, redatte ai sensi dell'avviso Prot. 5235 del 23/11/2010

- **COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA COME/02**
- **ESERCITAZIONI ORCHESTRALI COMI/02**
- **VIOLA CODI/05**

Art. 1

Requisiti, termini e modalità di presentazione della domanda

Possono presentare istanza per l'aggiornamento del punteggio gli interessati che siano già risultati **idonei** nelle relative graduatorie redatte ai sensi dell'avviso Prot. 5235 del 23/11/2010 (**ESERCITAZIONI ORCHESTRALI, VIOLA, COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA**).

Le domande di partecipazione, redatte secondo lo schema allegato e indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica "G.da Venosa", **dovranno pervenire entro e non oltre il giorno 6/10/2012** a mano o a mezzo raccomandata postale A.R. (per la quale modalità **farà fede il timbro di ricezione dell'Ufficio postale accettante**), al seguente indirizzo: **Conservatorio di Musica "G.da Venosa" – Via Tammone, 1 – 85100 POTENZA**

Sulla busta dovrà essere indicato: *"Domanda di aggiornamento del punteggio per la graduatoria d'Istituto per l'insegnamento di _____"*.

Per le domande spedite in prossimità del termine di scadenza, allo scopo di assicurare la tempestività della procedura, l'interessato è tenuto a far pervenire copia del solo modello A, entro il medesimo termine, anche via fax al numero 0971/46239.

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso, non saranno prese in considerazione.

Pertanto, chiunque avesse già inviato domanda è tenuto, pena l'esclusione dalla procedura, a riformulare la stessa secondo le modalità previste dal presente avviso.

È necessaria la sottoscrizione autografa della domanda **a pena di nullità** della stessa. Comportano inoltre **l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalla procedura** il mancato rispetto delle modalità e dei termini di presentazione della domanda e la presenza di alterazioni apportate nella documentazione, originale o in copia.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, la mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio d'indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Art. 3

Documentazione della domanda

Gli aspiranti devono allegare a ciascuna domanda (Modello A):

1. fotocopia di un documento di identità
2. copia del codice fiscale
3. autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (Modello B);
4. Elenco numerato dei titoli artistico-culturali e professionali previsti al successivo art. 5, specificatamente attinenti all'insegnamento per il quale si chiede l'aggiornamento del punteggio nella graduatoria, con firma autografa in ogni singolo foglio.

La documentazione di cui al punto 4 deve essere completa di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (Modello C).

Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la certificazione ovvero l'autocertificazione sottoscritta con firma autografa, ovvero siano dichiarati dati non completi e/o non veritieri.

Non sono valutabili i titoli artistico-culturali e professionali per i quali siano riportate dichiarazioni mendaci.

Tutte le pubblicazioni e tutti gli eventuali titoli e documenti inviati in copia devono essere corredati da una dichiarazione analitica di conformità all'originale resa dal candidato sotto la propria responsabilità, a pena di non valutabilità dei titoli stessi.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura, la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Per i candidati stranieri, a pena di esclusione dalla procedura, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

La Commissione esaminatrice ha facoltà, per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ove lo ritenga necessario ai fini di una più congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (copie fotostatiche o supporti di informatici) dei titoli dichiarati, entro il termine perentorio di cinque giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto ai fini della valutazione.

Art. 4
Commissioni

La Commissione per la valutazione dei titoli è costituita dal Direttore del Conservatorio o da suo delegato e da due docenti, interni od esterni, esperti dello specifico insegnamento per il quale è redatta la graduatoria.

Art. 5
Titoli artistico-professionali

Sono oggetto di valutazione i titoli artistico-professionali conseguiti a partire dal **17/01/2012 al 6//10/2012**.

I titoli artistico-professionali riferiti a date anteriori a quelle indicate nel precedente comma non saranno in ogni caso oggetto di valutazione.

I titoli-artistico professionali debbono essere direttamente afferenti all'insegnamento per il quale è redatta la graduatoria.

I titoli presentati e valutati integrano il punteggio ottenuto nelle graduatorie redatte ai sensi degli avvisi pubblici Prot. 5235 del 23/11/2010 e Prot. 5931 del 29/12/2011

A tal fine, le istanze presentate saranno valutate in conformità ai criteri di cui all'art. 6, lettere A), B) e C) del presente Bando.

Il punteggio finale, risultante dall'integrazione della valutazione ottenuta nelle precedenti graduatorie con quanto attribuito con la presente procedura, non potrà eccedere il limite massimo di punti 60.

Le domande redatte in difformità da quanto previsto dal presente articolo sono escluse dalla procedura di valutazione.

Art. 6
Titoli culturali e di servizio. Valutazione

L'integrazione del punteggio relativo ai titoli culturali e di servizio è effettuata sulla base di quanto indicato nell'art. 6 dell'avviso Prot. 5235 del 23/11/2010, qui integralmente richiamato:

A) TITOLI CULTURALI (fino ad un massimo di punti 10):

1) diploma (vecchio ordinamento ovvero diploma accademico di I livello) di Conservatorio, di Accademia di belle arti statali e legalmente riconosciute, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, dell'Accademia nazionale di danza, di Istituto musicale pareggiato, diploma di laurea p. 3;

2) diploma accademico di II livello di Conservatorio, di Accademia di belle arti statali e legalmente riconosciute, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, dell'Accademia nazionale di danza, di Istituto musicale pareggiato, diploma di laurea p. 4;

4) diploma di perfezionamento conseguito presso Accademia di S. Cecilia, diploma di specializzazione o di dottorato di ricerca rilasciati da Università statali e non statali p. 2;

5) diploma di perfezionamento post-laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università statali e non statali ovvero da istituti equivalenti p. 1;

4) idoneità in una procedura concorsuale per esami e titoli p. 0,50.

B) TITOLI DI SERVIZIO (fino ad un massimo di punti 30):

1) Servizio prestato nei Conservatori di musica e negli istituti musicali pareggiati:

a) per la disciplina cui si riferisce la graduatoria:
p. 3 per ogni anno;

p. 0,5 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni;

b) per ogni altra disciplina:

p. 1,5 per ogni anno;

p. 0,25 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni.

C) TITOLI ARTISTICO-PROFESSIONALI

1. Premi di esecuzione in Concorsi di rilevanza nazionale ed internazionale: da p.5 a p.30
2. Concerti da solista con Orchestra sinfonica/camerale per importanti stagioni concertistiche: da p.5 a p. 20
3. Masterclass-seminari tenuti da docente o frequentati da studente: da p.2 a p.20
4. Concerti di Musica da Camera per importanti stagioni concertistiche: da p.2 a p.20
5. Vincitore di Concorsi/Audizioni, nonché partecipazione in importanti Orchestre: da p. 2 a p. 15
6. Attività discografica: da p. 0 a p. 60

Art. 7

Pubblicazione della graduatoria

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio Statale di Musica "G. da Venosa" di Potenza e sul sito www.conservatoripotenza.it.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio Statale di Musica "G. da Venosa" di Potenza e sul sito www.conservatoripotenza.it.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 9

Custodia titoli inviati

Decorsi novanta giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Istituto non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Art. 10

Trattamento dei dati personali

L'istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'ufficio protocollo e l'ufficio personale dell'Istituto per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del rapporto di lavoro medesimo.

La notifica dei predetti dati è obbligatoria al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Art. 11

Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto può procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 12

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "G. da Venosa".

Il Direttore

f.to **M° Umberto ZAMUNER**

Modello A – domanda

Al Direttore
del Conservatorio “G. da Venosa”
Via Tammore, 1
85100 Potenza

__ I __ sottoscritt _____
(nome e cognome)
nat ____ a _____ Prov. (_____)
il _____ cittadinanza _____
codice fiscale _____
residente a _____ Prov. (_____)
in _____ C.A.P. _____
telefono _____ cell. _____
e-mail _____ @ _____

chiede

l'aggiornamento del proprio punteggio nella graduatoria di Istituto relativa all'insegnamento di

A tal fine il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità:
di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
di essere domiciliato ai fini della procedura in **(compilare se diverso a quanto già indicato)**

Città: _____ Prov. (_____) C.A.P. _____
Via _____
telefono _____ cell. _____
e-mail _____ @ _____

di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (*riservato ai candidati stranieri*)

Data _____
_____ (firma autografa)

Allegati:

- copia carta d'identità
- copia codice fiscale
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (Modello B)
- elenco numerato dei titoli artistico-culturali e professionali specificatamente attinenti all'insegnamento per il quale si chiede l'aggiornamento in graduatoria, con firma autografa su ogni singolo foglio
- elenco, con firma autografa, di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini della procedura di valutazione (*eventuale*)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI CERTIFICAZIONE (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto _____

nato/a a _____

residente a _____ (Prov. _____)

in via _____ n. _____

CAP _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i seguenti

titoli studio utili all'aggiornamento del punteggio:

_____ anno conseguimento_____

con voti _____ presso _____

e titoli di servizio utili all'aggiornamento del punteggio:

1. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

2. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

3. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

4. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

5. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

6. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

7. Istituzione _____

anno accademico _____ dal _____ al _____

Insegnamento _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445

Luogo e data

Firma per esteso

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (art. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto _____

Nato/a a _____ Prov. (_____) il _____

Residente a _____ Prov. (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28.12.00 n. 445;
ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenco allegato

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

Luogo e data

Firma per esteso
